



**Albeniz: Ibéria (boek 1 en 2)**

Yoram Ish-Hurwitz (piano). Turtle Records Tr 75529 (sacd)

In januari en februari hoopt de Nederlands-Israëlische pianist Yoram Ish-Hurwitz in het land te concateren met het grote monument van de Spaanse pianoliteratuur – *Ibéria* van Isaac Albéniz – ter gelegenheid van Albéniz' honderdste sterfdag. Tussen de delen in zullen videopresentaties over Spanje worden getoond. Dit even eenvoudige als originele concept prikkelt misschien al om deze concerten te gaan bezoeken, de sacd met de eerste twee boeken *Ibéria* (er zijn er in totaal vier) beloven ook in muzikaal opzicht veel moois. In vergelijking met veelgeprezen opnamen van Alicia de Larrocha (Decca) en Marc-André Hamelin (Hyperion CDA 67476/7) zet Ish-Hurwitz meer in bij de melodie en de harmonie dan bij de ritmiek. Het resultaat is een zeer lyrische en poëtische lezing van dit Spaanse meesterwerk, waaraan elke liefhebber van de pianistische kunst, mede door de fraaie opname, groot genoeg zal beleven. De sacd met de boeken 3 en 4 ligt op stapel. Van harte aanbevolen en laat de concerten u niet ontgaan (voor data, raadpleeg de website: [www.ish-hurwitz.nl](http://www.ish-hurwitz.nl)).